



SONNENBÜHL Neuapostolische Kirche, Neubau 2011

HAUPTWERK

C-f''

Principal 8'	Metall 70% Prospekt C - h'
Copel 8'	Metall 40%, gedeckt
Violoncell 8'	Metall 70%, C – Fis als Quintatön
Octav 4'	Metall 70%
Flauten 4'	Holz, Fichte / Eiche / Birnbaum, offen ab C
Nazard 3'	Metall 40%, gedeckt bis gis°
Superoctav 2'	Metall 70%
Sesquialtera II	Metall 40%
Mixtur III	Metall 70%

ECHOWERK

Bordun 8'	C –H Holz, Fichte / Eiche; Metall 40% ab c°, gedeckt, ab g° mit Rohr
Dulciana 4'	Metall 40%, konisch bis f'', dann zylindrisch

PEDAL

Subbass 16'	Holz, Fichte / Eiche, gedeckt
-------------	-------------------------------

Kanaltremulant auf die Manuale

Normalkoppeln