



BERNHAUSEN evangelische Jakobuskirche, Umbau 2007

HAUPTWERK

Bourdon 16'	Holz, Neuintonation aus Pommer 16'
Principal 8'	Prospekt, C-d' neu
Rohflöte 8'	
Octave 4'	
Hohlflöte 4'	Holz, offen
Quinte 2 2/3'	C-E neu, ab F ehemalige Oktave 2'
Octave 2'	Vorabzug a.d. Mixtur
Cornett 4f. 4' ab g°	neu
Mixtur 5f. 2'	
Trompete 8'	neu, anstelle Zarttrompete 8'

SCHWELLWERK

Suavial 8'	neu, C-G Prospekt, enger aber sehr dunkel intonierter "Piano-Principal"
Bourdon 8'	Holz, gedeckt
Principal 4'	
Spitzflöte 4'	
Nasard 2 2/3'	ehemalige Quinte 2 2/3' aus dem Hauptwerk
Doublette 2'	
Terz 1 3/5'	
Cymbel 3f. 1'	

Tremulant

PEDAL

Subbass 16'	Holz, gedeckt
Octavbass 8'	Holz, offen
Choralbass 4'	
Posaune 16'	neu, belederte Kehlen; Holzbecher, volle Länge ab C
Bombarde 8'	französische Bauart, auf Länge geschnitten

Normalkoppeln